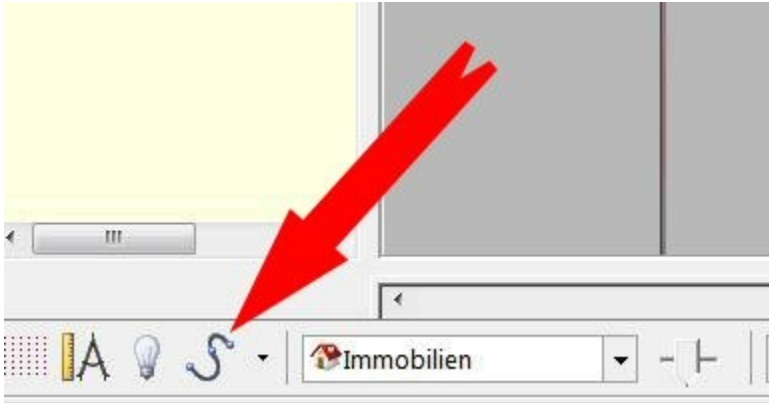


Thema: 23. Hier warten! Sie werden plaziert!

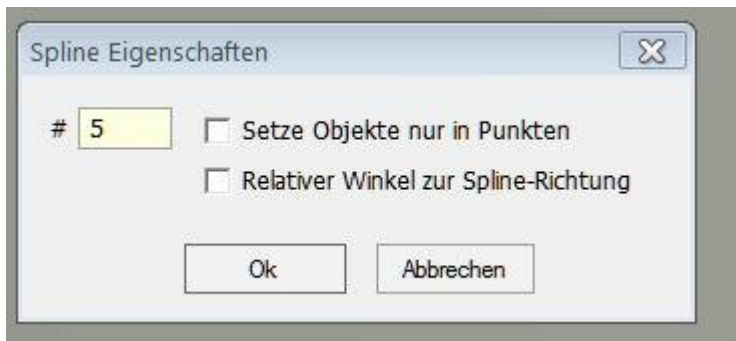
Ja, da staunt ihr, was? Jetzt kann hier niemand mehr machen, was er will, wir sorgen nun für Ordnung. Das gilt vor allem für Oberleitungsmasten, Straßenlaternen und Leitpfosten.

Ihr kennt das: eine ewig lange Straße mit ein paar Kurven und da sollen Straßenlaternen hin. Jede einzeln setzen ist recht mühsam und zeitraubend. Gut daß es die Spline-Funktion in EEP gibt. Schon mal von gehört? Wir wollen uns nun etwas näher mit dieser Arbeitserleichterung beschäftigen.

Wo finde ich diese "Spline-Funktion"? Hier:



Neben diesem geschwungenem Icon befindet sich ein kleiner Pfeil. Wir machen einen Klick darauf und sehen dieses hier:



In das Feld, in dem jetzt die 5 steht, trägt man die gewünschte Anzahl der Objekte ein. Diese werden dann in gleichmäßigem Abstand auf der Strecke verteilt.

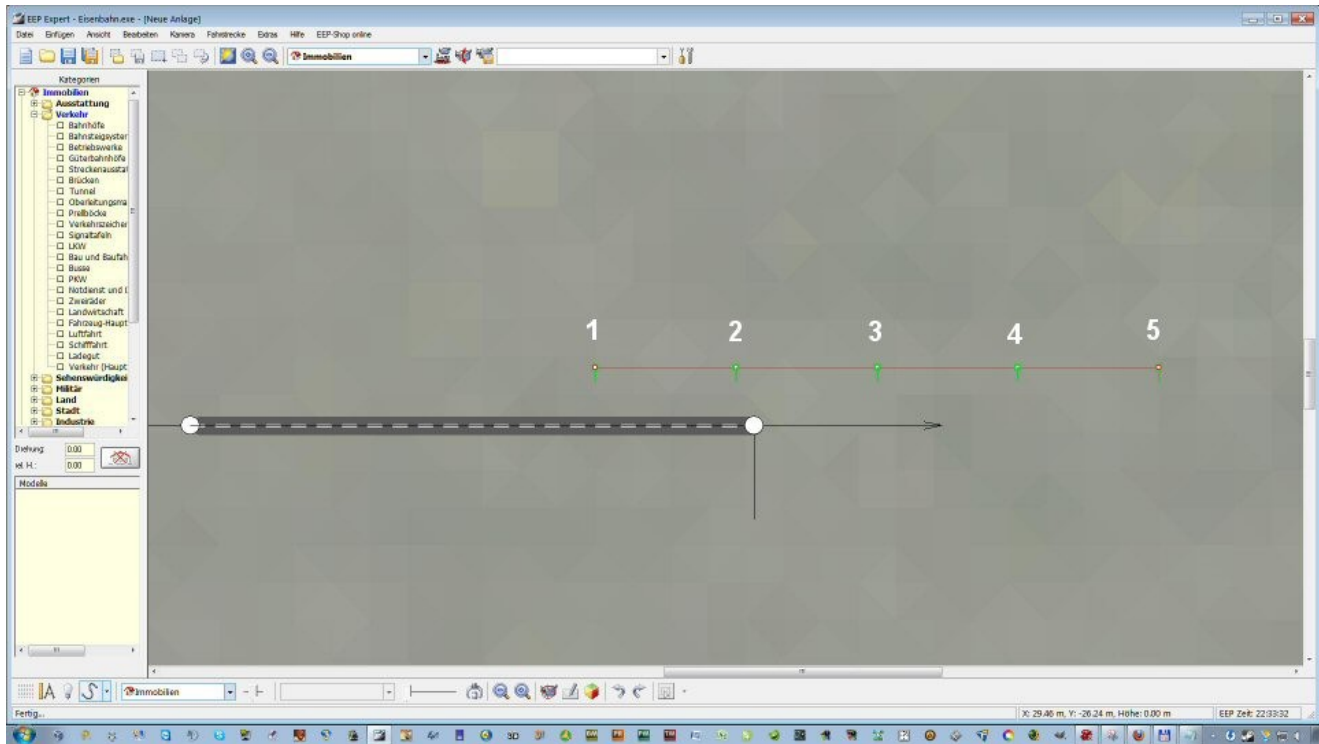
"Setze Objekte nur in Punkten" bezieht sich auf die jeweiligen Anfangs- und Endpunkte einer Strecke:



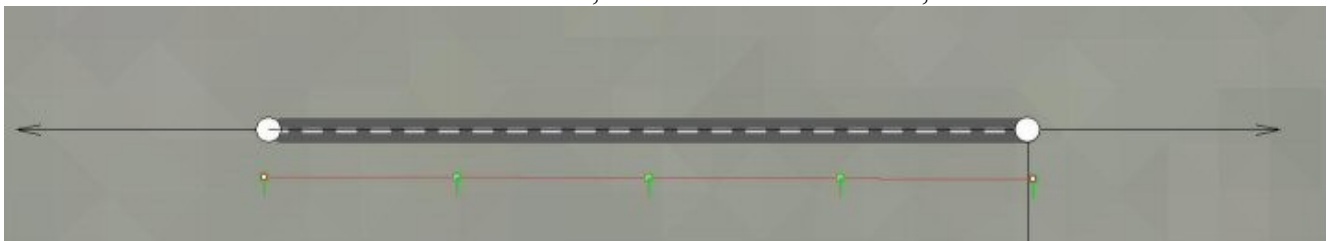
Diese Punkte kann man aber nur sehen, wenn man, bevor man die Strecke in die Anlage setzt, das Häkchen bei "Elektrisch" setzt.

"Relativer Winkel zur Spline-Richtung" bedeutet, daß die eingesetzten Objekte sich in Kurven der Strecke anpassen. Also auch in einer Kurve im rechten Winkel zur Strecke stehen. Dort machen wir ein Häkchen rein.

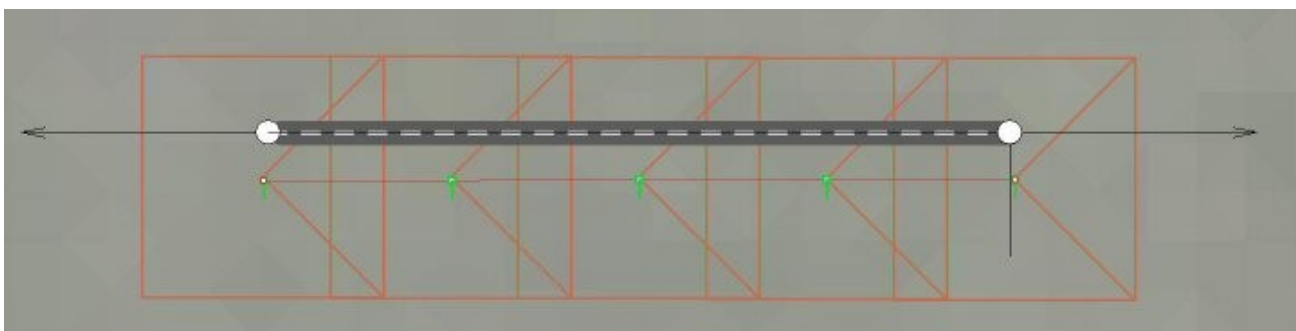
Da das Ganze aber nur mit Immobilien und Landschaftselementen funktioniert, wählen wir zuerst den Layer "Immobilien" aus. Klicken wir jetzt auf das Spline-Icon, sehen wir eine rote Linie mit soviel grünen Punkten, wie wir eingegeben haben:



Mit der Mouse ziehe ich nun die Linie dorthin, wo ich sie hinhaben will, also neben die Straße.



Nun suche ich mir unter den Immobilienmodellen etwas geeignetes aus, zum Beispiel eine Straßenlaterne. Wir bemerken, daß über dem Mousefeil ein gestricheltes Viereck steht. Ich klicke Punkt 1 oder jeden anderen beliebigen Punkt auf der Splinelinie an und habe nun mit einem Schlag 5 Laternen schön ausgerichtet stehen.





In der Kurve habe ich mit der Spline-Funktion ein paar Pappeln mitten auf die Straße gesetzt. Zuerst mit dem relativen Winkel und die letzten ohne relativen Winkel.



Während die ersten 5 Pappeln schön mit der Straßenbiegung mitgehen, zeigen die letzten 5 Pappeln alle in die gleiche Richtung. Das nur mal zum Vergleich.



Tastenfunktionen:

Nachdem ich auf das Spline-Icon geklickt habe, befindet sich ja die rote Spline-Linie etwas abseits. Wenn ich aber die RECHTE SHIFT-TASTE gedrückt halte und dann die Spline-Linie anklicke, legt sie sich automatisch in die Mitte meiner markierten Strecke. Wenn ich gleichzeitig RECHTE SHIFT-TASTE + RECHTE CTRL-TASTE drücke, kann ich gleich mehrere Streckenabschnitte so bearbeiten. Man braucht den entsprechenden Abschnitt dann nur noch markieren.

Die rote Spline-Linie verschwindet erst dann, wenn ich wieder auf das Icon drücke.

Ihr werdet wahrscheinlich erstmal mit dieser Funktion probieren müssen, denn auch hier ist Übung alles. Aber wenn es dann klappt, ist es eine schöne Arbeitserleichterung und Zeitersparnis.